

## 20年度新規登録資料

### 1. ビデオフィルム一覧

ジャンル	資料番号	タイトル	時間	対象
総合学習	V622	本の楽しさを伝えよう～ブックトーク	24分	小
総合学習	V623	中学生のディベートシリーズ第1巻(入門篇)	32分	中
総合学習	V624	中学生のディベートシリーズ第1巻(モデルディベート編)	32分	中
道徳	V625	被害者・加害者・観衆・傍観者	19分	中
道徳	V626	人権感覚のアンテナって？	39分	一般
総合学習	V627	知っていくことは面白い	25分	小
総合学習	V628	みんなでみがこう	10分	保・幼・小

### 2. DVD一覧

ジャンル	資料番号	タイトル	時間	対象
アニメ	D46	日本昔ばなし 三ねん寝太郎	40分	保・幼・小
アニメ	D47	おれたち、ともだち！(4話収録)	52分	保・幼・小
アニメ	D48	すてきなコンサート	23分	保・幼・小
市民教育	D49	ケータイ・パソコンその使い方で大丈夫？	22分	小・中・一般
道徳	D50	高齢者虐待	26分	中・一般
総合学習	D51	プロフェッショナル第2期(10枚セット)	43分	中・一般
総合学習	D52	プロフェッショナル第2期(10枚セット)	43分	中・一般
総合学習	D53	プロフェッショナル第2期(10枚セット)	43分	中・一般
総合学習	D54	プロフェッショナル第2期(10枚セット)	43分	中・一般
総合学習	D55	プロフェッショナル第2期(10枚セット)	43分	中・一般
総合学習	D56	プロフェッショナル第2期(10枚セット)	43分	中・一般
総合学習	D57	プロフェッショナル第2期(10枚セット)	43分	中・一般
総合学習	D58	プロフェッショナル第2期(10枚セット)	43分	中・一般
総合学習	D59	プロフェッショナル第2期(10枚セット)	43分	中・一般
総合学習	D60	プロフェッショナル第2期(10枚セット)	43分	中・一般
総合学習	D61	防ごう！メタボリック・シンドローム	21分	一般
総合学習	D62	音声言語活動シリーズ3巻セット	35分	小
総合学習	D63	音声言語活動シリーズ3巻セット	35分	小
総合学習	D64	音声言語活動シリーズ3巻セット	35分	小
市民教育	D65	夜回り先生・水谷修のメッセージ1	90分	中・一般
市民教育	D66	夜回り先生・水谷修のメッセージ2	90分	中・一般
総合学習	D67	おかやま映像玉手箱(昭和33年度)【岡山県寄贈】	60分	一般
総合学習	D68	おかやま映像玉手箱(昭和34年度)【岡山県寄贈】	60分	一般
総合学習	D69	おかやま映像玉手箱(昭和35年度)【岡山県寄贈】	60分	一般
総合学習	D70	生命の宝庫 亜熱帯の森 (社)国土緑化推進機構寄贈	33分	一般

次ページ以降に最近2年間に登録した資料の作品紹介があります。  
(寄贈資料の紹介は割愛しています)

20年度新規登録資料 作品紹介

ジャンル	資料番号	タイトル	時間	対象
総合学習	V622	本の楽しさを伝えよう～ブックトーク	24分	小
毎日10分間読書をする「朝の読書」に取り組む学級を紹介したもの。実際には2年生に向けて6年生がブックトークを作り上げていく過程を迫る作品。2年生の楽しそうな反応に大きな喜びを感じたことが画面から伝わってくる。				
総合学習	V623	中学生のディベートシリーズ第1巻(入門篇)	32分	中
ディベートとは何か? その手順と形式、実践をするための入門編。「日本の中学生と高校生は老人ホームでボランティアを行うべきである」という論題を設定し、肯定、否定それぞれの立場で意見を述べ合い、討論する力を高めることができます。				
総合学習	V624	中学生のディベートシリーズ第1巻(モデルディベート編)	32分	中
「目的・リスク比較方式」として、政策導入の目的達成と政策導入によるリスクを比較し、政策の実行可否を議論する内容として、「炭素税」導入の可否を討論する作品。目的とリスクの争点が共有されているのでより深く考えることができます。				
道徳	V625	被害者・加害者・観衆・傍観者	19分	中
中学生のいじめを考える作品。中学生になると友だち関係に大きな変化が生まれ、同時に他人の目線が気になります。このストレスがいじめの要素となります。認められたいと言う気持ちとそれがうまくいかないために起こるいじめ。いじめが生まれにくいクラスづくりとは……。				
総合学習	V626	知っていくことは面白い	25分	小
調べる技術を体得し、調べた内容を理解してもらおう。調べを進めると色々なことがわかり新しい知識を得ると共に新たな疑問が生まれます。そこで役に立つ資料を見つけ出し、内容を読み取り、必要に応じてさらに調べを進めていきます。				
道徳	V627	人権感覚のアンテナって?	39分	一般
ドラマによる問題提起(27分)とドラマを再現し、意識や行動を考える(12分)の2部構成作品。偏見、差別、人権侵害に対するさまざまな意識や行動を描き、ドラマをもとに話し合い、日常の意識や行動を見直すことで、自らの人権アンテナに気付いて欲しい内容です。				
総合学習	V628	みんなでみがこう	10分	保・幼・小
くまおくんは、歯がしょうぶなのが自慢。でも歯みがきしていません。ある日「歯医者さんごっこ」をしている最中にほんとうに歯が痛くなってしまいます。先生から、むし歯にならないために、歯みがきが大切ことを教えられ、歯みがきに取り組みます。				
アニメ	D46	日本昔ばなし 三ねん寝太郎	40分	保・幼・小
三年と三ヶ月も寝てばかりいた若者が、水のとぼしい村に幾山も越えた湖から水を引く決意をします。はじめは誰もが眺めるばかりでしたが、一生懸命な姿に心を打たれてやがて一人、二人が手伝い、ついには村中の人々が総出で水路を切り開きます。教育映画祭優秀作品賞受賞作				
アニメ	D47	おれたち、ともだち!(4話収録)	52分	保・幼・小
第1話「ともだちや」ある日狐は、1時間100円でともだちになってあげるのですが……、第2話「ともだち、くるかな」朝から掃除したり、だけど夕方になっても、誰もきません。……第3話「あしたもともだち」キツネとオオカミはともだちどうし。なのに……第4話「ごめんねともだち」の4話収録				
アニメ	D48	すてきなコンサート	23分	保・幼・小
第41回教育映画祭動画部門優秀作品賞受賞。思いやりの心の大切さを、すてきなコンサートの大きな感動の中から未来を担う子どもたちに感得してほしい作品。(副音声、字幕スーパー付きバリアフリー対応も同時入荷しています。)				

市民教育	D49	ケータイ・パソコンその使い方で大丈夫？	22分	小・中・一般
ケータイやパソコンを使う際のルールとマナーはもちろんのこと、トラブルに遭わないためには、どうすればいいのか、また遭ったときの対応策をドラマ仕立てでわかりやすく描いた作品。				
道徳	D50	高齢者虐待	26分	中・一般
事例3話のオムニバスドラマ。事例1、介護サービスを受け入れない。事例2、虐待の自覚がない。事例3、要介護状態を受け入れられない。介護の問題点と虐待防止の対応法をわかりやすく紹介した作品。				
総合学習	D51	プロフェッショナル仕事の流儀 チームの力がヒットを生む	43分	中・一般
ヒット商品として生き残れるのは、千に一つか二つという厳しい競争の清涼飲料業界。その中で大ヒットを次々と連発、大手飲料メーカーの商品企画部長が「モノ作り」、「人作り」の秘密に迫る。				
総合学習	D52	プロフェッショナル仕事の流儀 藤の老木に命を教わる	43分	中・一般
日本を代表する樹木医であり、入園者数日本一の植物園園長が、「人は熱意さえあれば、幾つからでも、何かを成し遂げることができる」とのもと、物言わぬ樹木と向き合う、その仕事の哲学を伝える。				
総合学習	D53	プロフェッショナル仕事の流儀 勝つことより大事なことがある	43分	中・一般
サッカー日本代表の川口を育てた名指導者として知られる清水商業高校教諭が、選手の才能を伸ばす秘密は、サッカーの指導ではなく「人としての生き方」を教えることだとの流儀。川口選手が語る恩師との感動エピソードも紹介している。				
総合学習	D54	プロフェッショナル仕事の流儀 現場に出る、答えはそこにある	43分	中・一般
3年で3億枚のカード出荷、爆発的人気を博した「昆虫対決」カードゲームなど、メガヒットを生み出している大手ゲームメーカーも開発部長が徹底した「現場」にこだわり、開発のヒントをひたすら現場に求める仕事術と人材育成術に迫る。				
総合学習	D55	プロフェッショナル仕事の流儀 直感は経験で磨く	43分	中・一般
将棋会のトップを走り、「天才」の名を欲しいままにする棋士羽生善治。「才能とは努力を継続できる力」という境地のもと厳しい対極の様子や普段見せることのない素顔に密着。熾烈な勝負の世界に身をおく天才棋士の流儀に迫る。				
総合学習	D56	プロフェッショナル仕事の流儀 楽しんで学べ 傷ついて育て	43分	中・一般
島根県の、ある公立中学校の英語教師が子どものやる気を魔法のように引き出し「マジシャン」と呼ばれ、全国から視察が殺到している。最大の流儀は「教師はエンターティナーたれ」。教育界注目の名物教師の人間育成法に迫る。				
総合学習	D57	プロフェッショナル仕事の流儀 リスクを取らなきゃ人生は退屈だ	43分	中・一般
年間売り上げ200億円を越えるベンチャー企業の社長。社員わずか85人。人呼んで、業界の坂本竜馬。リスクをぎりぎりまで見極め、勝負時をかぎわける仕事の現場に密着し、厳しいビジネス戦線を生き抜いてきた男の哲学に迫る。				
総合学習	D58	プロフェッショナル仕事の流儀 ベストセラーはこうして生まれる	43分	中・一般
村上龍、渡辺淳一、五木寛之……人気作家と長年にわたる関係を築き、驚異的なペースでベストセラーを連発する編集者は、自らの仕事を作品誕生を手助けする「助産婦」と例える。きら星のごとき作家たちとの仕事の現場に密着、出版界のヒットメーカーの仕事術に迫る。				
総合学習	D59	プロフェッショナル仕事の流儀 さらけ出して熱く語れ	43分	中・一般
売上げ1兆4千億円、16万人を率いる大手コンビニエンスチェーンの経営者、店のシンボルだった看板を変え大胆な挑戦に乗り出す。「変わらなければいけない」。自らの不安な気持ちをさらけ出し、思いを相手に届かせる。新世代経営の流儀に迫る。				

総合学習	D60	プロフェッショナル仕事の流儀 ヒットの秘密はトゲにあり	43分	中・一般
10年前社会現象にまで引き起こした「たまご型ゲーム」を始め、競争激化のおもちゃ業界でヒットを連発。その信条は「企画の命はトゲ」、トゲのある企画や斬新な発想はどのように生みだされるのか、新しい企画作りの流儀に迫る。				
総合学習	D61	防ごう！メタボリック・シンドローム	21分	一般
肥満が原因とわかっていてもなかなか改められないのが食習慣や運動習慣などの生活習慣。ウエストたっぷりのサラリーマン・メタボ氏の日常生活を通して、メタボリックシンドロームの恐ろしさと対策を知る教材。				
総合学習	D62	音声言語活動シリーズ 音読対話	35分	小
文章に書かれた内容を読み取る力の第一歩は、提示された文章を正確に音読する力です。子どもたちが真剣に取り組む「音読対話」で楽しく正確に読む力を育てます。				
総合学習	D63	音声言語活動シリーズ 文学作品の「語り」	35分	小
言葉を通して自分らしさを表現する「自己表現力」、それを高める学習活動の一つとして「語り」が注目されています。さまざまな文学作品を学習材にした、子どもたちの実際の「語り」の姿が収録された「伝え合う力」を育む音声言語活動の新しい提案です。				
総合学習	D64	音声言語活動シリーズ フリートーク	35分	小
話し合う力をつけたい、そんな願いには「フリートーク」がオススメです。毎朝10分間のフリートークによって、話し合う力が伸び、互いの思いを理解しあうという温かいクラスづくりにも役立ちます。				
市民教育	D65	夜回り先生・水谷修のメッセージ1	90分	中・一般
シンナー、覚せい剤などの薬物汚染から若者たちを救う活動はいつしか「夜回り先生」と呼ばれるようになった。その生き様を「魂のメッセージ」である講演会映像を中心にジャーナリスト江川紹子のインタビューを織り交ぜながら追う。				
市民教育	D66	夜回り先生・水谷修のメッセージ2	90分	中・一般
今、新たな課題と向き合い始めた…。一人で悩み、リストカットなどすることで自分を確認している「眠れない子どもたち」を救うことである。大人たちは子どもたちにどう向き合えばよいのかを問いかける、力強くもやさしいメッセージを凝縮したドキュメンタリー。				

## 19年度新規登録資料

### 1. ビデオフィルム一覧

ジャンル	資料番号	タイトル	時間	対象
道徳	V616	守ろう みんなの大切な命	20	小・中・一般
道徳	V617	心のキャチボール	23	中・一般
市民教育	V618	子供 虐待 子ども虐待を理解するために	30	一般
市民教育	V619	子供 虐待 早期発見と初期対応	30	一般
アニメ	V620	鬼がら	27	保・幼・小
市民教育	V621	地球が危ない	15	中・一般

### 2. DVD一覧

ジャンル	資料番号	タイトル	時間	対象
アニメ	D15	みんないちばん	13	保・幼・小
アニメ	D16	アニメ八チ公物語	17	保・幼・小
アニメ	D17	イカのおすし	16	保・幼・小
市民教育	D18	MOTTAINAI(もったいない)	22	小・中・一般
総合学習	D19	プロフェッショナル 仕事の流儀 信じる力が人を動かす リゾート再生請負人	43	中・一般
総合学習	D20	プロフェッショナル 仕事の流儀 ひたむきに治す人をめざせ 小児心臓外科医	90	中・一般
総合学習	D21	プロフェッショナル 仕事の流儀 あたり前が一番むずかしい パティシエ	81	中・一般
総合学習	D22	プロフェッショナル 仕事の流儀 ヒットデザインはこうして生まれる アートディレクター	81	中・一般
総合学習	D23	プロフェッショナル 仕事の流儀 人生も仕事もやり直せる 弁護士	81	中・一般
総合学習	D24	プロフェッショナル 仕事の流儀 パントをするな ホームランを狙え 量子物理学学者	81	中・一般
総合学習	D25	プロフェッショナル 仕事の流儀 鳥インフルエンザを封じ込める WHO医師	77	中・一般
総合学習	D26	プロフェッショナル 仕事の流儀 不安の中に成功がある 左官	87	中・一般
総合学習	D27	プロフェッショナル 仕事の流儀 なにくそ！負けたらあかん 英語講師	83	中・一般
総合学習	D28	プロフェッショナル 仕事の流儀 自分は信じない 人を信じる スタジオジブリ	82	中・一般
総合学習	D29	明日をつかめ 平成若者仕事図鑑(保育士)	24	中・一般
総合学習	D30	明日をつかめ 平成若者仕事図鑑(警察官)	24	中・一般
総合学習	D31	明日をつかめ 平成若者仕事図鑑(レスキュー隊)	24	中・一般
総合学習	D32	明日をつかめ 平成若者仕事図鑑(プログラマー)	24	中・一般
総合学習	D33	明日をつかめ 平成若者仕事図鑑(声優)	23	中・一般
市民教育	D34	老いを生きる	35	一般
総合学習	D35	山古志村のマリと三匹の子犬	45	小・中
アニメ	D36	サヨナラ みどりが池	33	保・幼・小
市民教育	D37	ケータイネット社会の落とし穴 Vol.1	25	中・一般
市民教育	D38	ケータイネット社会の落とし穴 Vol.2	25	中・一般
市民教育	D39	ケータイネット社会の落とし穴 Vol.3	25	中・一般
総合学習	D40	もうひとつのウサギとカメ(総務省寄贈)		高校教師用
総合学習	D41	私たちのメッセージを伝えよう(総務省寄贈)		小高学年
市民教育	D42	築こう！安全・安心なまちを(日本視聴覚教育協会寄贈)	24	一般
市民教育	D43	ネットスパイ(サイバー犯罪事件簿3)(財団法人警察協会寄贈)	30	一般
総合学習	D44	世界遺産シリーズ(知床 海・川・森の物語)(国土緑化推進機構)	31	一般
市民教育	D45	楽しく街にでましょう	23	一般

19年度新規登録資料 作品紹介

ジャンル	資料番号	タイトル	時間	対象
道徳	V616	守ろう みんなの大切な命	20	小・中・一般
近年、児童たちが誘拐事件や殺害事件など、凶悪犯罪に巻き込まれる事件が多発しています。そこで、児童等が犯罪から身を守るための方法等について考え、学び、知識を習得していくことを目的に制作された作品です。				
道徳	V617	心のキャチボール	23	中・一般
家庭や学校をはじめとする社会とのつながりの中で「現実」や「夢」とどのように向き合っていけばよいか戸惑う中学生の姿を描いた作品。中学生生活の大きな位置を占める部活動の場を舞台に中学生自身が主体的に問題を解決しようとする様子が身近に感じられる内容です。				
市民教育	V618	子供 虐待 子ども虐待を理解するために	30	一般
「子ども虐待」とはどのようなものなのか、また子どもを虐待から守るためにはどのように対応したらよいかを解説します。この作品は、実写で表現できない内容をイラストや解説図を使ってわかりやすく構成しております。				
市民教育	V619	子供 虐待 早期発見と初期対応	30	一般
「子ども虐待」を発見したとき、どのように対応したらよいかを具体的に見ていく展開です。虐待の発見～援助までの流れ、子どもへの支援の基本、専門家の方々のインタビューでわかりやすく構成された作品です。				
アニメ	V620	鬼がら	27	保・幼・小
短編アニメ。要領よく生きることばかりが大手を振ってまかり通る世の中では明るい未来はありません。人の痛みを自分の痛みとして知るやさしさをもった人になってほしいとの願いをこめた作品。日本PTA全国協議会特別推薦。				
市民教育	V621	地球が危ない	15	中・一般
本作品は、アニメーションの手法により、環境危機のさまざまな実態をわかりやすく解説し、私たちの身近な問題を通して、今しなければならぬことは何かを訴える内容となっています。(学習アニメーション作品)				
アニメ	D15	みんないちばん	13	保・幼・小
一人ひとり違っていても、みんな素晴らしいところを持っている。この作品は、友だちのいいところを認め、自分のいいところを見つけることのすばらしさを伝えています。自分も大切、相手も大切という人権感覚を身につけることをテーマにした内容です。				
アニメ	D16	アニメハチ公物語	17	保・幼・小
人も動物も草花も心のかよいあった愛情と感動のドラマをアニメーションで子どもたちに。心と心のふれあい、それは人間だけではありません。ここに登場するハチ公は、話すことが出来なくても、心と心は、しっかりと通いあっていたのです。				
アニメ	D17	イカのおすし	16	保・幼・小
うたって、おどって、ゆうかいぼうし。自分の身は自分で守る。知らない人についてイカない。知らない人の車にのらない。おおごえで叫ぶ。すぐに逃げて。誰かにしらせよう。				
市民教育	D18	MOTTAINAI(もったいない)	22	小・中・一般
一人一人の「もったいない」の心が世界中に大きな輪を広げます。不思議な生き物と動物たちの物語。分ければ資源、捨てればゴミ。あなたならどうしますか！				

総合学習	D19	プロフェッショナル 仕事の流儀 信じる力が人を動かす リゾート再生請負人	90	中・一般
不況が続くリゾート業界で、次々と破綻リゾートの再建に乗り出す経営者、残った社員を最大の財産と考え、やる気を出させるためにあらゆる手を尽くす。どうすれば人は動くのか、新しい時代のリーダーの姿を描く。				
総合学習	D20	プロフェッショナル 仕事の流儀 ひとむきに治す人をめざせ 小児心臓外科医	90	中・一般
子どもの心臓手術では世界トップレベルの心臓外科医、1パーセントでも可能性があればどんな難しい手術も断らない。ちょっとしたミスが死に直結する過酷な現場で若い医師を育てる。野戦病院にもたとえられる壮絶な現場に密着する。				
総合学習	D21	プロフェッショナル 仕事の流儀 あたり前が一番むずかしい パティシエ	81	中・一般
パティシエの世界コンクールで日本人として初のグランプリを受賞。「一生かけてやれることは一つ」という根っからの職人。こん身のクリスマスケーキ作りに挑む厨房にカメラを据え、職人としての生きざまに迫る。				
総合学習	D22	プロフェッショナル 仕事の流儀 ヒットデザインはこうして生まれる アートディレクター	81	中・一般
「彼のデザインを見ない日はない」とまで言われる、日本を代表するアートディレクター、「デザイナーは医者、デザインは処方せん」という独特の手法でパッケージデザインや新製品の広告戦略の立案などの舞台裏を密着取材。ヒットメーカーの発想の秘密に迫る。				
総合学習	D23	プロフェッショナル 仕事の流儀 人生も仕事もやり直せる 弁護士	81	中・一般
ヤミ金と戦う弁護士、20代、人付き合いが苦手で顧客を開拓できずに事務所をクビになった。そんなとき誰も面倒で手がけなかったサラ金問題の仕事に関わる。「人生はやり直せる」、社会の敵に敢然と立ち向かう人情派弁護士の仕事に迫る。				
総合学習	D24	プロフェッショナル 仕事の流儀 バントをするな ホームランを狙え 量子物理学者	81	中・一般
アインシュタイン以来の夢「量子情報の移動」の実証に初めて成功した科学者、持論は「科学はスポーツ」。「失負を楽しめ」、「バントをするな、ホームランを狙え」と若い学生を激励する仕事術に迫る。				
総合学習	D25	プロフェッショナル 仕事の流儀 鳥インフルエンザを封じ込める WHO医師	77	中・一般
世界が注目する鳥インフルエンザ。その感染拡大を食い止める最前線に一人の日本人がいる。最大の課題は、感染爆発「パンデミック」を防ぐこと。仕事と家庭を両立させながら、感染症と闘う仕事に密着。				
総合学習	D26	プロフェッショナル 仕事の流儀 不安の中に成功がある 左官	87	中・一般
日本全国からオファーが舞い込む、若きカリスマ左官。その仕事は世界でも紹介されるほどだが、現場では「臆病者」そのもの。何度も材料を見直し「大丈夫か」と自問する。プレッシャーを力に変え、新しい壁を生み出す職人技に迫る。				
総合学習	D27	プロフェッショナル 仕事の流儀 なにくそ！負けたらあかん 英語講師	83	中・一般
人気漫画「ドラゴン桜」の英語講師のモデルで、書いた参考書は異例の売れ行きを記録する。どうしたら、生徒の力を伸ばすことができるのか、「人はきっかけさえ与えれば自分で伸びていく」という信念を持ち、真剣勝負で生徒と対峙する熱い教育現場に密着。				
総合学習	D28	プロフェッショナル 仕事の流儀 自分は信じない 人を信じる スタジオジブリ	82	中・一般
記録的大ヒットを連発する宮崎アニメの仕掛け人、その快進撃の陰には、1000人にもものぼるスタッフをその気にさせ力を引き出す「マジック」がある。どうすれば人は動くのか、独自の人心掌握術に迫る。				
総合学習	D29	明日をつかめ 平成若者仕事図鑑(保育士)	24	中・一般
「女子高生のなりたい職業」第1位の「保育士」。子どもが好きだけでは務まらないけれども、子どもが好きでないと務まらない保育士の仕事に迫ります。				

総合学習	D30	明日をつかめ 平成若者仕事図鑑(警察官)	24	中・一般
パトロール、交番勤務など、若手の日常生活に密着。現場が持つ厳しさとやさしさを痛いほど感じながら経験を積む若手警察官の3度目の夏を描きます。				
総合学習	D31	明日をつかめ 平成若者仕事図鑑(レスキュー隊)	24	中・一般
「チームワーク」を乱してしまうレスキュー隊員一年生。対するは実践的な訓練を次々と課し、適切な判断力と責任感を持たせようとする隊長。新人隊員と、隊長の姿を通して、人の命を守る仕事に迫ります。				
総合学習	D32	明日をつかめ 平成若者仕事図鑑(プログラマー)	24	中・一般
番組の主人公は働き始めて4年目のプログラマー。航空券のネット予約システムの開発に取り組んでいます。誰もが簡単に使えるシステムを目指すプログラマーの姿に迫ります。				
総合学習	D33	明日をつかめ 平成若者仕事図鑑(声優)	23	中・一般
声優の仕事が入らなければ収入ゼロという中で、アルバイトをもしないと生計がたてられない日々、夢に向かって努力を惜しまない新人声優の姿を通して、声優の仕事の現場を紹介します。				
市民教育	D34	老いを生きる	35	一般
誰もが通らなければならない老いの問題を自分のこととして捉え、日常生活の中で高齢者に対するやさしさや思いやりの心が、態度や行動に表れるような人権感覚を見につける作品です。教育映画祭優秀作品賞受賞。文部科学省選定作品。				
総合学習	D35	山古志村のマリと三匹の子犬	45	小・中
2004年10月23日、新潟県を襲った中越地震。世の中に起きるいろいろことはたった二種類しかない。一つは「どうにもならないこと」、もうひとつは「どうにかなること」、マリはその二つをわたしたちに教えてくれました。				
アニメ	D36	サヨナラ みどりが池	33	保・幼・小
小さなカエルやザリガニ、カメたちが仲良く暮らす池がマンション建設で埋め立てられることになり、新たな池を目指して小さなカエルたちが飛び立った。思いやりの心を育てるほんわか楽しいストーリー。				
市民教育	D37	ケータイネット社会の落とし穴 Vol.1	25	中・一般
小・中学生がはまりやすい罠とその対処法を、映像でわかりやすく紹介。ドラマ1、架空請求と個人情報、ドラマ2、メール交換と友だち関係、ドラマ3、掲示板となりすまし、ケータイ・ネット社会を健全に生きていくための、基本を学ぶ教材です。				
市民教育	D38	ケータイネット社会の落とし穴 Vol.2	25	中・一般
小・中学生がはまりやすい罠とその対処法を、映像でわかりやすく紹介。ドラマ1、メールと依存症、ドラマ2、ケータイサイトと不正請求、ケータイ・ネット社会を健全に生きていくための、基本を学ぶ教材です。				
市民教育	D39	ケータイネット社会の落とし穴 Vol.3	25	中・一般
小・中学生がはまりやすい罠とその対処法を、映像でわかりやすく紹介。ドラマ1、ブログと個人情報、ドラマ2、ブログと権利侵害、ケータイ・ネット社会を健全に生きていくための、基本を学ぶ教材です。				
市民教育	D45	楽しく街にでましょう	23	一般
お年寄りには身体機能に変化が起きています。危険回避も難しくなっています。でも、そのことを自覚してかきこく街を歩けば、出歩くのが楽しくなります。明るく愉快地に交通ルールを覚えたい作品です。				

